

**Moves #42: Gernot Wieland »I follow memories«**  
**23. Oktober 2012, 20.30 Uhr**

### **Filmscreening & Lecture Performance**

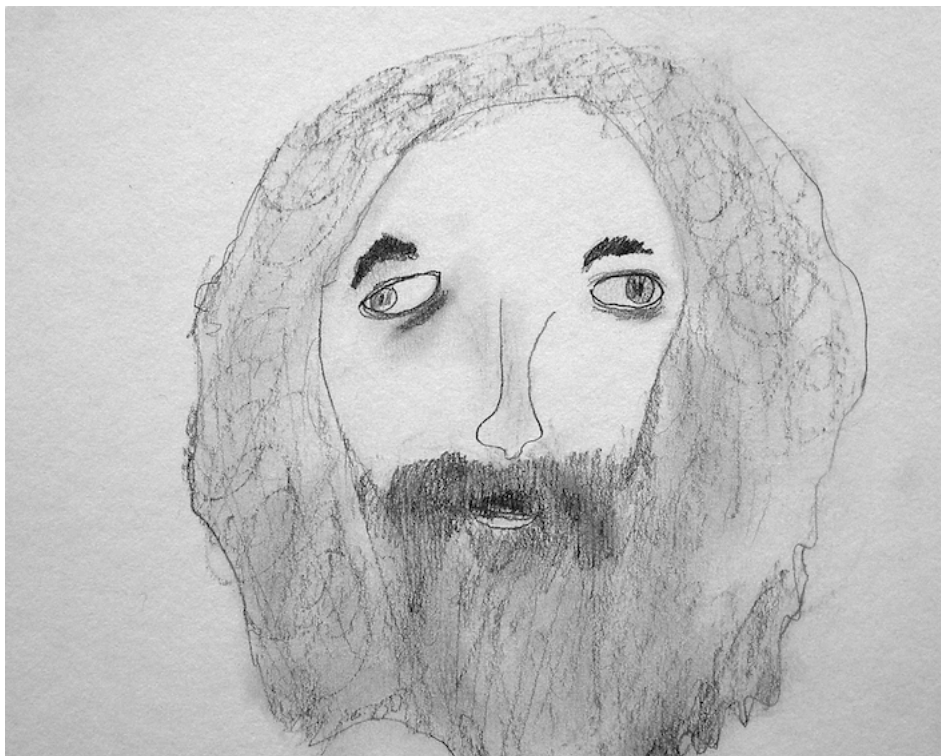
**Gernot Wieland** (\*1968 in Horn, Österreich; lebt in Berlin) schafft stets eine Art Ordnungs- und Erzählsystem in seinen Arbeiten. Dabei verwendet er unterschiedliche Formen der Erzählung und entwirft mittels Erinnerungen und Fiktion eine ganz eigene Wissenschaftlichkeit. Als wichtige Bestandteile seiner Arbeitsweise verbinden seine Filme und Lecture Performances historische Berichte, persönliche Erfahrungen und wissenschaftliche Fakten miteinander und entwickeln dabei Geschichten zwischen spannungsvoller, poetischer Nüchternheit und tragisch-komischen Begebenheiten.

Bei Image Movement wird **Gernot Wieland** eine Lecture Performance und eine Auswahl verschiedener Filmarbeiten präsentieren.

Der Eintritt ist frei.

**Gernot Wieland** creates a system of order and narration in his works, using various forms of storytelling. In his works Gernot Wieland creates through memories and fictions his own kind of "scientific" approach. As an important aspect of his working practice, his films and lecture performances bring together historical reports, personal recollections and scientific data and thereby develop stories between exciting, poetic sobriety and tragic-comical incidents.

At Image Movement **Gernot Wieland** will present a lecture performance and a selection of his films.



Genot Wieland, Portrait of Karl Marx as a young god, Filmstill (courtesy the artist)

---

Image Movement | Oranienburger Strasse 18 | 10178 Berlin  
Image Movement | Artist Films, Films on Art and Records | Mo – Sa, 11 – 19 h  
P. \*49.30.3088.197.80 F. \*49.30.2888.403.52  
[info@imagemovement.de](mailto:info@imagemovement.de) | [www.imagemovement-store.com](http://www.imagemovement-store.com)