
MOVES #30: »Authority Office's Missing Pen«
Video screenings

27. 03. 2012, 20:30 Uhr / 8:30pm

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde,

Image Movement freut sich, »Authority Office's Missing Pen« präsentieren zu können, einen Abend mit Videos der Künstlergruppe Authority Office.

»Authority Offices Deutschland-Debut, »Authority Office's Missing Pen«, versorgt den Kunstliebhaber mit einzigartigen Einblicken in die dis-historischen Lebensläufe der Authority Office Gründer Gwin Von Pellet, Mud Scabner (weniger) und ihres unbezahlten Assistenten (Brian). Anhand einer Reihe unbequemer 'Stummvideo' - Performances und experimenteller Klangstücke können die Zuhörerschaften diese fesselnden korporativen Einlinge erforschen (gleichsam im Marmeladenglas gefangene Insekten) und verfolgen, wie sie sich von winzigen Babbelbabies zu unleugbar attraktiven, aufreizenden Erwachsenen entwickelten.«

Die internationale, experimentelle Künstlergruppe *Authority Office* wurde 2005 in San Francisco von Katie Bush (Kanada), Kota Uetsu (Japan) und John Koch (USA) gegründet. In ihrer Zusammenarbeit benutzen sie Medien wie Video, Druck, Performance oder Musik und veröffentlichen limitierte Multiples in ungewöhnlichen Formaten wie Marionetten, Spielkarten, Firmensouvenirs oder Klingeltönen. Themen wie *das Vermissten*, *Verstrickungen* oder *Konflikte in der Arbeitswelt* bestimmen die Untertöne im Filmprogramm *Missing Pen*. Themen, die sich auch in den 268 YouTube Videos von *Authority Office* finden lassen und in ihrem limitierten Kartenspiel von 2012.

Der Eintritt ist frei.

Dear Sir or Madam, dear friends,

Image Movement is delighted to present »Authority Office's Missing Pen«, an evening of videos by artist group Authority Office.

»Authority Office's debut exhibition in Germany, »Authority Office's Missing Pen«, provides art lovers with unique insight into the unhistorical lives of Authority Office founders Gwin Von Pellet, Mud Scabner (lesser) and their unpaid assistant (Brian). Through a series of unsettling 'silent' video performances and experimental sound pieces, audiences can examine these captivating corporate singletons (like trapped insects in a jar), as they grow from tiny babelings to undeniable and sexually-appealing adults.«

Authority Office is an international experimental art collective founded in 2005 in San Francisco between Katie Bush (Canada), Kota Uetsu (Japan) and John Koch (USA). This collaboration combines video, print, performance art, music and limited edition 'art' multiples (output in

unconventional media forms such as marionettes, playing cards, corporate souvenirs and ringtones).

Themes of missing, entrapment and work-related discord are underlying narratives in *Missing Pen*. They are also repeated in many of *Authority Office*'s 268 YouTube videos and in their limited-edition deck of playing cards being produced in 2012.

Free Admission.



Authority Office, 2012 (courtesy the artist-group)

Image Movement | Oranienburger Strasse 18 | 10178 Berlin
Image Movement | Artist Films, Films on Art and Records | Mo – Sa, 11 – 19 h
P. *49.30.3088.197.80 F. *49.30.2888.403.52
info@imagemovement.de | www.imagemovement-store.com