

(please scroll down for English version)



**MOVES#126**

**»Crash Course on Brazil!«**

**16.08.2016**

---

**MOVES#126 »Crash Course on Brazil!«**  
*Diblasi Domeneck Ivánova Mantovani Morgado*  
**16. August 2016, 20:30 Uhr**

Liebe Freunde,

**Image Movement freut sich auf Crash Course on Brazil!**

Der in Berlin lebende Künstler **Ricardo Domeneck** lädt ein zu einem Abend, den er seinem Heimatland Brasilien widmet.

Der Schwerpunkt von **Domenecks** künstlerischen Arbeit liegt auf Poesie. Er ist bekannt als Autor zahlreicher Gedichtbände und als versierter Performer. Weiterhin arbeitet er als Übersetzer, Literaturkritiker, Herausgeber, Verleger und Kurator im Feld der Poesie. Letzten August hatten wir ihn als Gast bei Image Movement mit einer experimentellen Reading Performance.

Für den heutigen Abend hat er **Adelaide Ivánova, Rafael Mantovani, Italo Diblasi** und **Flávio Morgado** eingeladen, an seiner Seite zu lesen. Neben eigenen Werken werden auch Texte anderer Autoren präsentiert werden – so von Machado de Assis, Clarice Lispector, Carlos Drummond de Andrade oder Hilda Hilst.

Den Abend ergänzen Ausschnitte von Videos, Liedern, Filmen von Glauber Rocha, Elis Regina, Cartola, Chico Buarque, Caetano Veloso – e assim sucessivamente:

**»Crash Course on Brazil!«**

Der Eintritt ist frei.

---

**MOVES#126 »Crash Course on Brazil«**

*Diblasi Domeneck Ivánova Mantovani Morgado*

**16 de Agosto 2016, 8:30pm**

Dear Friends,

**Image Movement is delighted to host Crash Course on Brazil.**

Berlin-based artist **Ricardo Domeneck** is inviting to a night dedicated to his native country Brazil.

The emphasis of **Domeneck's** work lies on poetry. Besides being an established and well published writer and performer, he is also a renowned translator, critic, editor, publisher, and a curator of poetry-related events. Last year he was guest at Image Movement with an experimental poetry performance of his own work.

Tonight he has invited **Adelaide Ivánova, Rafael Mantovani, Italo Diblasi** and **Flávio Morgado** to read alongside him. Besides their own texts they will also present works of authors like Machado de Assis, Clarice Lispector, Carlos Drummond de Andrade or Hilda Hilst, among others.

In addition there will be screenings of excerpts of videos, songs, films by Glauber Rocha, Elis Regina, Cartola, Chico Buarque, Caetano Veloso – e por aí fora:

**»Crash Course on Brazil!«**

Admission is free.

(image courtesy of Ricardo Domeneck)

---

**Image Movement | Artist Films, Films on Art, Artists Records**

Oranienburger Strasse 18 | D-10178 Berlin | Mo–Sa, 11am–7pm

Tel +49-30 - 308 819 780 | Fax +49-30 - 288 840 352

[info@imagemovement.de](mailto:info@imagemovement.de) | [www.imagemovement.de](http://www.imagemovement.de)